



*Representaciones, producción de conocimiento y normatividad: un enfoque naturalizado (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* Olive Morett, León Rogelio

*Título del libro:* Representación en Ciencia y en Arte

*Autores del libro:* Minhort, Leticia y Ana Testa (comps.)

*Página inicial:* 23

*Página final:* 56

*País:* Argentina

*Lugar de publicación:* Córdoba, Argentina

*Editorial:* Brujas : Universidad Nacional de Córdoba

*Año de publicación:* 2003

*Formato:* Impreso